



# Jean Louis Junior GOMIS

## Entrepreneur Culturel et Régisseur

### FORMATIONS

- 2020 *Attestation Sénégal Talent Campus*  
Dakar-Sénégal *Formation en Régie et Entrepreneuriat Culturel*
- 2019 *Attestation Fonds des Cultures Urbaines*  
Dakar-Sénégal *Formation de Gestion de projet*
- 2016 - 2021 *Attestation de Membre*  
Dakar-Sénégal *Association Kaay Fecc et de Urban Vision prod*
- 2014 - 2016 *Attestation de Fin d'Études*  
Dakar-Sénégal *Centre de Formations Professionnelles et Techniques Sénégal-Japon*
- 2016 *Certificat d'Aptitude Professionnelle en Mécanique Générale*  
Dakar-Sénégal

### PROFIL

Évoluant dans le secteur culturel comme directeur administratif, manager et technicien (régisseur) de la Compagnie TENANE, je suis aussi membre de l'Association Kaay Fecc, Urban Vision Prod et de la Compagnie Kaddu.

De par ma formation et mes expériences, je suis électromécanicien de profession et préparateur Physique (ancien athlète de haut niveau).

### LOGICIELS

Word  
Excel  
Illustrator  
Photoshop  
Adobe Première pro  
Auda city

### LANGUES

Français: Courant  
Anglais: (A2)  
Manjack: Courant  
Wolof: Courant  
Peul: Courant  
Créole bissau guinéen: Courant

### INTÉRÊTS

Athlétisme  
Danses  
Natation  
Lecture

### EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2016 à nos jours  
Dakar-Sénégal

#### Urban Vision prod,

Administrateur et régisseur (technique) et superviseur :  
Battles : ONE DISCOVER, KADIOR BATTLE, DUO STYL  
Battle National SABAR 2017  
Biennale de Dak'Art 023 avec Black Rock comme régisseur pour la danse

2015 à 2022  
Dakar-Sénégal

#### Association Kaay Fecc,

Administrateur et régisseur (technique)  
Régisseur et Superviseur :  
2016 : à la Formation de danse Popping avec Bruce Ykenji  
Festival Kaay Fecc / Battle National  
2018 : projet Madiba de la biennale de Dak'Art, 'Uban Nation B-boy à Conakry  
2019 : Festival B2F avec G-Hip-Hop, et au Battle Breakup (Festa 2H)

2014 à nos jours  
Dakar-Sénégal

#### Compagnie TENANE,

Directeur Administratif, Régisseur (sons et lumière) ;  
Porteur de projet **Jokèn Ú'key** (apprends à danser), en partenariat avec l'Institut Français de Dakar (2022) formation de danse et de rédaction de CV avec Simone Gomis ;  
Chargé de production de la pièce « reBIRTH » de Simone Gomis en partenariat avec le Théâtre de Liège et l'Institut Français de Dakar ;  
Promoteur des Cultures Urbaines avec **Wundung Tëku Fecc** : des ateliers, battle top rock /footwork et all styles de 2019 – 2021.

#### Stage de danse traditionnelle africaine et afro-contemporaine

2017 – 2023 : stage de danse avec Simone et Marie Agnès GOMIS ;  
**Porteur de projet :**  
La création « Qui Sommes-Nous ? » 2014 présentée :  
2015 au festival *Kaay Fecc* (Senegal) ;  
2016 au festival *Dance Africa* de BAM (USA) et au C.C. Régional de Dakar Blaise Senghor (Senegal) ;  
2017 au festival *Cuadernos Escenicos* à Tenerife (Espagne) ;  
2018 au *Marché des Arts du Spectacle d'Abidjan* (Côte d'Ivoire) ;  
2019 à la *Mercè* (Espagne) et au Festival *Africa Night* (Belgique) ;  
2018 *U Reeb* au festival *Cuadernos Escenicos* à Tenerife (Espagne).

2009 2012  
Dakar-Sénégal

#### Athlétismes

En 2010, Champion de la région de Dakar en 800m, médaillé de bronze en 1000m journée de IAF et aux championnats nationaux.