



Annah Schaeffer

COMÉDIENNE

FORMATION

2017 Formation à la production – Théâtre et Public

2011-15 E.S.A.C.T. – Conservatoire Royal de Liège

2010-11 Conservatoire du 10ème arrondissement Paris

THÉÂTRE

- 2025** "Hedda" Henrik Ibsen - m.e.s Aurire Fattier
CDN Angers - CDN grenoble
"Mystère Bouffe" Dario Fo - m.e.s Simon Hardouin - seul en scène
2ème édition du Salza Festival - théâtre en plein air
- 2024.25** « Larrons en baskets bleus » m.e.s Héloïse Ravet - Création - assistantat
NEST Thionville, Théâtre de Liège, Théâtre Varia, Festival Almagua Portugal
- 2024** "Ivanov" d'Anton Thekovich - m.e.s Héloïse Ravet - Rôle Ivanov
1ère édition du Salza Festival - théâtre en plein air
"Des mondes hantés" Anne-Cécile Vandalem - Workshop - comédienne
La Verrière Bruxelles
"Maison d'enfance" de Veronica Mabardi mise en voix Héloïse Ravet -
Lecture - comédienne Théâtre des Martyrs
- 2023.25** « Juste la fin de Monde » m.e.s. Hugo Favier - Création / Première - assistantat
Théâtre de Liège, Le Rideau, CDN Mulhouse
« Hedda Gabler » m.e.s. Aurore Fattier - Tournée - Rôle Hedda
Odéon, Paris - CDN Toulouse, CDN Caen, CDN Angers, Reims European tours
(suède, Croatie et Portugal)
- 2023** « Nous voudrions vivre » - m.e. s. Bogdan Zamfir - rôle Béatrice
Festival Émulation
"Fansceca Woodman" Bertrand Schefer - Lecture - comédienne
Théâtre de Namur - Intime Festival
- 2022** « Caillasse » de Joëlle Sambi - Lecture - comédienne
Théâtre de la vie, Festival « émancipation féminine »
« L'insoumis ou l'histoire de Gréhory » Bogdan Zamfir - Résidence - Rôle multiple
Théâtre et public, théâtre de Liège
« Hedda Gabler » - m.e.s. Aurore Fattier - Création - rôle Hedda
Théâtre de Liège, Théâtre National, Théâtre de Namur
- 2021** « Elle disait dormir pour mourir » Paul Willems - Lecture - comédienne
mise en voix Jeanne Dandois - Théâtre des Martyrs
- 2020** « Dom Juan » m.e.s. À Vrai Dire Collectif - Création - assistante
La transverse
« Hedda Gabler » avec Aurore Fattier - Workshop - comédienne
« Stage préparatoire aux écoles nationales de Théâtre » - directrice de stage
CDN Orléans - en collaboration avec Charlotte Clamens
« Stage Peeping Tom » avec Maria Carolina Vierra et Charlotte Clamens -
comédienne CDN Orléans
« Déracinés » - m.e.s. Bogdan Zamfir - Tournée - rôles multiples
Cité Miroir, CNDB Bucarest, Festival Piatra Neamt - rôle multiple
- 2019** « Tout ce que nous allons savoir » Donal Ryan - Lecture - comédienne
« De mémoire » Yamina Benahmed Dah - Lecture - comédienne
Théâtre de Namur - Intime Festival
« Othello » m.e.s. Aurore Fattier - Tournée - rôle Émilie
Théâtre des Celestins, TNT, KVS, Mons, Anancy, Mulhouse

STAGES & COURS

2024-26 Atelier de cinéma - 12 à 14 ans

Ecole européenne de Bruxelles III

Appréhender les différentes étapes de création d'un film à travers des activités conduisant les élèves à découvrir les différents métiers du cinéma, un vocabulaire spécifique et les prémices de l'écriture scénaristique, voire la réalisation d'un court-métrage.

Atelier de théâtre - 8 à 11 ans

École européenne de Bruxelles III

Appréhender le théâtre à travers ces différents outils : le corps, la voix, le groupe, le plateau. Travail sur le corps, la gestion des émotions, la mémoire et le rapport au public. Création d'un spectacle de fin d'année

2022-23 Stage de théâtre découverte - 17 à 22 ans

CDN Rouen - France -

Approche sur la diction, utilisation du corps à travers le training, travail de scène, Compréhension de la dramaturgie & des enjeux des scènes improvisation.

2020-22 Stage préparatoire aux écoles nationales - 17 à 22 ans

CDN Orléans - France - 2 semaines chaque mois d'été

Diction, training, travail de scène, improvisation, contextualisé un texte, développer le point de vue

2021-24 Stage théâtre-nature pour enfants de 7 à 11 ans

Ferme "le temps qu'on sème" - Namur

2 semaines/juillet et août

Découverte du théâtre, développement de l'imaginaire, apprendre à s'exprimer, dépasser la timidité, éveil corporel, création d'un spectacle.

CONTACT

annahschaeffer@gmail.com

+32 489.59.74.76

+33 699.40.95.19

Permis B



Annah Schaeffer

COMÉDIENNE

2018

« **Déracinés** » m.e.s. Bogdan Zamfir - Création - rôles multiples

Théâtre De Liège, Namur, Luxembourg

« **Othello** » m.e.s. Aurore Fattier - Création - rôle Émilie

Théâtre des Celestins, TNT, KVS, Mons, Annecy, Mulhouse

2017

« **Tartuffe** » mis en scène A Vrai Dire Collectif - rôle Marianne

Maison de la culture Nevers / Théâtre Francis Planté / Festival de la Mayenne

« **La Sœur** » de Pascal Herlem - Lecture - comédienne

Théâtre de Namur - Intime Festival

« **J'abandonne une partie de moi que j'adapte** » Justine Lequette - assistanat

Festival de liège Factory

COMPÉTENCES

PHOTOGRAPHE

DOUBLAGE

PODCAST

SPORTS:

Vélo, Natation, Bodyboard, Navigation (Voilier)

VOYAGES:

Europe (Italie, Grèce, Angleterre, France, Roumanie, Espagne...)

Transatlantique, Martinique, Etat-Unis, Canada, Laddhak...

LANGUES:

Anglais - bilingue

Espagnol - intermédiaire

Italien - intermédiaire

MUSIQUE:

Solfège 5 ans - enfance

Piano - Guitare

CINÉMA

2016

Maryline - Réalisateur Guillaume Galienne

Chez Nous - Réalisateur Lucas Blevaux

Horizontale - Lola Gantillon Court-métrage - 2nd rôle

2015

Amour(s) - Réalisatrice Delphien Noëls

2014

La route du Deal - Réalisateur Daniel Tonachella

Le porte de l'oubli - Bruno Gantillon - 1er rôle FR2

2012

Drane sans frontière - Pierre Tonachella Court-métrage 1er rôle

Une vie de chien - Jeanne Privat Court-métrage 1er rôle

Sauvagerie - Mathias Robakowsky Court-métrage 1er rôle

CONTACT

Avenue George Petre 14
1210 Saint-Josse-Ten-Noode
Bruxelles

annahschaeffer@gmail.com

+32 489.59.74.76

+33 699.40.95.19

Permis B

ANNAH SCHAEFFER

PHOTOGRAPHE

Depuis 2018

PORTRAIT SUR COMMANDE

Book de comédien.nes.
Portrait studio et en extérieur.
Plus de 150 shooting réalisés.

PUBLICATION PRESSE

- LE SOIR
- ALTERNATIVE THÉÂTRALE
- LA LIBRE
- TÉLÉRAMA
- PREMIER EXEMPLAIRE MAGAZINE

EXPOSITION

- "Portraits d'amour(s)" - Parc Darcy 2022 et Abbaye de Corbigny 2023
- "Mise en voix" - Maison des femmes de Schaerbeek - 2021
- "La valeur déplacée" - Festival TERRE (ASBL le temps qu'on sème) 2017

FORMATION

Formation à la production Théâtre et Public

2017-2018 | Développement du projet, recherche de financements, budgets, dossiers.

Stage Photographe avec François Ayme

2020 | travail en studio, lumière de studio, editing d'image

Workshop avec Mélanie Patris

2022 | Atelier Polaroid

Ecole Agnès Varda - Photographie

2023-25 | travail en studio, séries photographique, chambre, labo argentique, post-production, impression

EXPÉRIENCES

2025 L'AUTRE PROJET - Laure Lapel

Photographies de plateau- THÉÂTRE Océan Nord - Communication / web

PAR GRAND VENT - Éléna Doratiotto & Benoit Piret

Photographies de plateau- THÉÂTRE LES TANNEURS - Communication / web

2024 LE MAL DU HÉRISSON - Collectif Gréta Kroetz

Photographies de plateau- THÉÂTRE LES TANNEURS - Communication / web

PAR GRANDS VENTS - Éléna Do Rattiotto & Benoit Piret

Photographies de plateau- THÉÂTRE LES TANNEURS - Communication / web

LES BRIGANDS - Création

Photographies de répétitions et de plateau- THÉÂTRE Océan Nord

Création d'affiche (500) + communication / web / presse LE SOIR

JUSTE LA FIN DU MONDE - Jean-Luc Lagarce / Hugo Favier

Photographie de plateau + communication / presse / web LE SOIR

2023 PORTE-VOIX - Groupe sanguin

Projet participatif en partenariat avec Douri ASBL, soutenue par le Grande Duchesse et l'Oeuvre - Réalisation d'un film photographique avec collaboration avec des personnes issues de la migration.

MERCREDES - Thomas Brasch / Laura Ughetto

Photographie de plateau + communication / presse / web

SANS FAIRE DE VAGUE - Aymeric Trionfo

Photographie de plateau + communication / presse / web

DANS LA CUISINE - Collectif La Nébuleuse

Photographie de plateau + communication / presse / web

UN ENNEMI DU PEUPLE - Thibaut Wenger /

Photographie de plateau + communication / presse / web

2022 PORTRAITS D'AMOUR(s)

Portraits des résidents de l'EPHAD - les Ducs de Bourgogne - Exposition Août/Septembre 2022

- Parc Darcy - Projet soutenu par DRAC Bourgogne

RICOCHET

Photo de couverture Éditions Lansman - Autrice Lénaïc Brulé

QUARTET GOYA

Photo de plateau et portrait. Concertgebouw

Amsterdam.

ABRI - little big horn

Photo de plateau: dossier de diffusion, communication presse

Silvio Palomo - Théâtre de la Balsamine

2021 MISE EN VOIX - Groupe sanguin

Travail de portrait / Exposition pour un manifeste - Maison des Femmes Schaerbeek

Projet soutenu par la Fédération Wallonie-Bruxelles

2020 LABORATOIRE POISON 2

photo de plateau - communication dossier de diffusion / web / presse

Adeline Roosenstein - Théâtre Balsamine

DOM JUAN

Photos de Plateau + Communication web / presse

A VRAI DIRE COLLECTIF - La transverse - Projet soutenu par la Drac et Région Bourgogne

2019 PINK BOYS AND OLD LADIES

Photos de plateau

Kosmocompagny - Théâtre Mars - Mons Arts de la Scène

OTHELLO

Photo pour supports de communication + Création Affiche (500) - diffusion / web / presse

Aurore Fattier - Théâtre de Liège

PASOLINI

Photos de Plateau + Communication Web / Presse / Création Affiche (500) Le Villard

Groupe Nabla - Création Collective

2018 PENTHESILE

Photos de plateau

Thibaut Wenger - Théâtre Océan Nord

HORIZONTAL

Photos de tournage

Lola Gantillon - FR3 Télévision

J'ABANDONNE UNE PARTIE DE MOI QUE J'ADAPTE

Photos de Plateau / Argentique

Justine Lequette - Groupe Nabla - Théâtre National

COORDONNÉES

0489/59.74.76

+336.99.40.95.19

www.annah-schaeffer.com