WINJU

ARTISTE, SCENOGRAHE, RÉGISSEUR

Rue d'Artois 46, 1000 Bruxelles | winju.contact@gmail.com | win-ju.com

PROFIL

Artiste et scénographe interdisciplinaire, je développe des dispositifs sculpturaux et performatifs à la croisée de la sculpture, du son et de la lumière. Mon approche relie la conception technique et la recherche plastique, entre matériaux industriels et formes organiques. Forte d'une expérience en production, en régie et en coordination d'événements, j'interviens sur toutes les étapes d'un projet, de la conception à la réalisation. Mon travail s'inscrit dans une esthétique contemporaine et expérimentale, au sein de contextes collaboratifs et institutionnels.

ÉDUCATION

Sculpture, Master **Sept 2022 - Sept 2024**
Académie royale des Beaux-arts de Bruxelles

- *Mémoire "Mecha-Malade". Une fiction autobiographique qui questionne la maladie, cyborg, l'identité, le corps et esthétique, éthique, psychologie, philosophie de ceux-ci.*
- *Diplomée avec grande distinction, lauréate.*
- *Prix de l'excellence de la Ville de Bruxelles*

Sculpture, Bachelier **Sept 2021 - Sept 2022**
Académie royale des Beaux-arts de Bruxelles

Sculpture, Licence **Sept 2017 - Sept 2021**
Université des Beaux-arts Mimar Sinan d'Istanbul

Design de communication visuelle, Licence **Sept 2015 - Sept 2017**
Université Osmangazi d'Eskisehir

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Le Botanique, Régisseur externe **Jan 2026 - Présent**

- Aide au montage et démontage des expositions et événements
- Installation technique des œuvres et scénographies
- Support logistique et coordination sur site

M.Elancolie, Scénographie, Back Pocket **Sept 2025 - Déc 2025**

- Conception et réalisation de tout le décor du spectacle
- Piano, fauteuil, tabouret mobile, évier, meuble télévision
- Structure lumineuse, objets mobiles et solides

Scénographie, Bodies in Space (La Mercerie) **Sept 2024 - April 2025**

- Conception et réalisation d'un DJ booth/sculpture, réaménagement de l'espace autour.
- Table en métal à la fois mobile et stable avec 3 façades en jesmonite inspirée de grotte.
- Intégration de lumières LED et machines à fumée à l'intérieure et autour du booth
- Plafond sculpté avec stalactites en jesmonite, éclairées par une lumière LED dans une cage.

Accesoiriste, La Monnaie **Nov 2024 - Dec 2024**

- Préparation des accessoires tels que lances, sceptres, meubles, bâtons, étagères, socles, lustres, etc., pour les spectacles *Fanny et Alexander*, *Götterdämmerung* et *I Grotteschi*
- Collaboration avec les directeurs artistiques, les scénographes et les techniciens pour assurer la cohérence esthétique et fonctionnelle des accessoires
- Suivi, entretien et réparation des accessoires pendant les répétitions et les représentations pour assurer leur bon fonctionnement

PPP - Pôle logistique, Académie royale de Beaux-Arts de Bruxelles **Sept 2023 - Juill 2024**

- Réceptionner et dispatcher les commandes de l'école
- Montage et démontage des expositions
- Aide à l'organisation des événements
- Prêt de matériel

Curatrice/Artiste/Organisatrice, Bite My Shiny Metal Ass **Mars 2024 - Mai 2024**

- Organisation d'un festival avec exposition et concerts.
- Curatelle et gestion de l'exposition, sélection des œuvres et des artistes.
- Coordination des concerts et des performances live, gestion des artistes et des équipes techniques.
- Supervision de la logistique de l'événement, la gestion des espaces, des installations et de la sécurité.
- Communication de l'événement, gestion des relations avec les partenaires, les médias et le public.
- Bilan post-événement : analyse des retours et évaluation des performances pour les futures éditions.

STAGE

Emilie Terlinden **Avr 2023 - June 2023**

Projet diaroma - stage et collaboration sur une installation spécifique.

COMPÉTENCES TECHNIQUES

Programmes Adobe, Office, ZBrush	Soudure, forge	Photographie, dessin, peinture
Robotique, électronique, mécanique	Céramique, modelage	Menuiserie

ADDITIONAL INFORMATION

- **Langues :** Français, Anglais, Turc.
- **Atouts :** Capacité d'adaptation, sens de l'organisation, excellent relationnel dans des environnements multiculturels.
- **Prix :** 2024, Prix d'Excellence de la Ville de Bruxelles 2024, Bourse de la Féderation Wallonie-Bruxelles, bourse de recherche 2018 - 2022, Fondation d'éducation turque (TEV), Réussite exceptionnelle, bourse d'artiste. 2019, « 5ième volet de la compétition de sculpture Erdemir Steel and Life », lauréate du prix spécial* 2018, « Compétition de sculpture Ulus Lions Club », lauréate du premier prix
- **Expositions :** 2025 Petit formats, Galerie Espace-D, Bruxelles, Bullshit Job_LABO DEMO # edition 5, CWB-Paris, Paris, Ruggine, show with Alice Giuliani, Anal Pompidou, Bruxelles, Doucement, duo show with Annika Boll, Galerie Espace-D, Bruxelles, Extractions 25, A Two Dogs Company, Bruxelles, Traverse, Grands Carmes, Bruxelles, RUGGINE, show with Alice Giuliani, CWB-Paris, Paris2024, « Point - Bascule », exposition des lauréats, ArBA-EsA, Bruxelles 2024, « Blooming in the Stones », Espace Vanderborght, Bruxelles 2024, « Cultiver, Sculpter, Végéter », Le Botanique, Bruxelles 2024, « Bite my shiny metal ass! », Mercerie, Bruxelles 2024, « Openspace : Variations », ArBA-EsA, Bruxelles 2023, « Prix de la Ville d'Antoing », Foyer socioculturel d'Antoing, Antoing 2023, « Fonte en Comble », Eleven Steens, Bruxelles 2023, « Fragilité », Le Botanique, Bruxelles 2023, « E pluribus unum », l'Imprimerie & ArBA-EsA, Bruxelles 2022, « Roration », Daragac, Izmir 2022, « Prix Tremplin », BeCraft Gallery, Mons 2022, « Apocalypse Celebration », Boulevard Adolphe Max 26, Bruxelles 2022, « De Passage », Eleven Steens, Bruxelles 2022, « and then, when I sleep, without language of night, I do not realize », See U, Bruxelles 2021, « Expo/Marché », Garage, Anneessens, Bruxelles 2021, « Art.Ist.Sauna », UNIQ Expo, Istanbul 2021, « 10. Bazaart Exposition », The St. Regis Hotel, Nişantaşı, İstanbul 2020, « Balconnection Project », Kültür İçin Alan (Spaces of Culture), Alsancak et Selcuk, Izmir 2019, « I ME CE 0.1 Exposition », Hub Istanbul, Sisli, Istanbul 2019, « Comma Group Exposition », COMMA, Sisli, Istanbul 2019, « Art & Sound », Pixie Underground, TomTom, Beyoglu, Istanbul 2019, « PatPat 6 Sculpture Department Exhibition », Salle d'Exposition Osman Hamdi Bey, MSGSU, Istanbul 2019, « 5. Erdemir Steel and Life Sculpture Competition Exposition », Tophane-i Amire Culture and Art Center, Topahne, Istanbul 2019, « 11. Teras Exposition », Elgiz Museum, Maslak, Istanbul 2019, « METALIST Atelier de Sculpture Bulent Cinar Exposition », Galérie d'Art Ziraat Bank Tünel, Taksim, Istanbul 2019, « Art Blend Sculpture Exposition », Four Seasons Bosphorus Hotel, Ciragan, Istanbul 2018, « Frequency Exposition », Grand Pera, Taksim, Istanbul 2018, « Club Ulus Lions Sculpture Competition Exposition », Salle d'Exposition Osman Hamdi Bey, MSGSU, Istanbul
- **Résidences :** 2025 – 2026 "#Stages2 : Medical Black Metal", iMAL et A Two Dogs Company, Bruxelles, 2025 "Transat", Ateliers Médicis, Paris, 2024 – 2025 "Crip Earth (Re)Generation", KASK & Conservatorium, Gand et Bruxelles2024, « Ruggine » avec Alice Giuliani, La Bellone, Bruxelles 2019, « I ME CE 0.1 Exposition », Hub Istanbul, Sisli, Istanbul