

Alice Antigone
32 rue Jorez, 1070 Bruxelles
alice.antigone.germain@gmail.com
www.aliceantigone.weebly.com
insta/Fb : @alice.antigone
Tél : 0499/16.36.86



Curriculum Vitae

Pratiques courantes :

Création de masques, marionnettes (moulages, mousse, techniques mixtes) et accessoires de théâtre, découpe et assemblage du bois, gravure sur lino, dessin à la plume, peinture murale, céramique, vitrail, sculpture (terre et moulage).

Expériences artistiques :

MARIONNETTES ET SCENOGRAPHIE

- **2025** : accessoiriste et décoratrice pour le décor du spectacle « la Belle et la Bête » de Del Diffusion à Villers-la Ville
- **2025** : création d'un masque de grenouille pour le Théâtre des Chardons
- **2025** : création de quatre masques animaliers pour le spectacle « Alice au pays de Han » au domaine des grottes de Han
- **2022-2024** : Création de marionnettes pour le spectacle déambulatoire « Butineries » de la Compagnie Scraboutcha
- **2021** : Vitrail en papier grand format pour le décor du groupe Mick & Becky
- **2021** : Dessins grands formats pour le décor du groupe Chansons d'Enfance
- **2020** : Création de marionnettes pour le spectacle déambulatoire « Sirènes à l'Horizon » de la Cie Scraboutcha
- **2019** : Dessins grand format pour le décor du spectacle « Des abeilles et moi » par la compagnie Improvidence et l'asbl Ecoscénique.
- **2008-2019** : Création de la Compagnie Scraboutcha et de plusieurs spectacles de marionnettes tout public : création des marionnettes, décors, écriture, musique.

ECRITURE – ILLUSTRATION - GRAVURE

- **2025** : Illustrations pour les visuels de l'asbl Ourcorp
- **2025** : Illustration pour le spectacle « La boîte à Lulu » de la Cie Scraboutcha
- **2024** : Ecriture et illustration de l'album jeunesse « L'ogre qui faisait des crottes d'or » paru chez La tanière éditions
- **2022- 2023** : Illustration de l'album jeunesse « Les Idiots », écrit par Oriane Philippe paru aux Editions Bulles d'Albane

- **2022-2024** : Participation à l'exposition annuelle « Trolls et Bestioles » du Musée d'Art Fantastique de Bruxelles
- **2017-2024** : Ecriture d'un roman en 4 tomes intitulé « Falconde » illustré et auto-édité
- **2021** : Illustration pour le visuel collectif Bruxelles Balkan Jam
- **2020** : Parution d'une nouvelle dans la revue Gandahar
- **2017** : Exposition de gravures à la Maison du Conte de Namur
- **2016** : Illustration de l'album du groupe de musique Nihil Obstat
- **2015** : Illustration du conte « le Roi Cheval » paru aux Editions du Vide
- **2012-2014** : Ecriture et illustration du roman auto-édité « La Montagne qui Parle »
- **2011-2023** : Illustrations et affiches d'événements et associations : Collectif Déclat, Vert d'Iris International, Coordination des Sans-Papiers de Belgique, Cie Improvidence, Bal Balkanique à la Maison du Peuple, Compagnie Scraboutcha, Balk'âne Festival.

PEINTURE MURALE

- **2025** : fresque participative à l'occasion de la fête de l'Iris pour Culture Dienst au Parc Astrid en collaboration avec Nadia Berz
- **2024** : fresque sur deux panneaux en bois pour l'école Longchamps à Bruxelles réalisée en collaboration avec l'artiste peintre Notea
- **2023** : fresque pour La Faune, lieu culturel à Mouscron avec Notea
- **2022** : fresque pour le camping Les Bedots à Cerfontaine avec Notea

Travail social :

ANIMATION SOCIO-CULTURELLE

- **2017-2024** : Animatrice chargée de projet alpha-FLE à l'Institut de la Vie
- **2013-2023** : Lire dans les Parcs (Centre de Littérature de Jeunesse de Bruxelles)
- **2016-2017** : Animatrice chez Atoll, centre de jour pour personnes âgées
- **2015** : Animatrice-ludothécaire à la ludothèque Spéculoos
- **2012-2014** : Ateliers marionnettes hebdomadaires à la Goutte d'Huile (EDD)

Formations :

- **2024-2025** : stage en création de marionnette et scénographie avec Anik Walachniewicz et Jean-Christophe Lefèvre.
- **2018** : stage en création de costumes à l'asbl Kaernunos
- **2014-2015** : Formation en Publication assistée par ordinateur (In Design et Photoshop)
- **2011-2014** : Bachelier en Education spécialisée en accompagnement psycho-éducatif au CESA (Centre d'Enseignement Supérieur pour Adultes).
- **2008-2011** : Bachelier en Illustration, gravure et bande dessinée à l'ERG (Ecole de Recherche Graphique)