

# Formation avancée en gestion des réseaux audio (Dante, AES67, AVB, hybridation entre les protocoles, PTP et cas pratiques pour le live)

Du 26 au 29 août 2025

10h - 17h

Théâtre National Wallonie-Bruxelles,

Bd émile Jacqmain 111-115, 1000 Bruxelles

Limité à 10 participant-e-s

Date limite d'inscription - 19 août 2025

## Objectifs de la formation

Les technologies issues du monde de l'informatique ont pris une place primordiale dans la diffusion de l'audio. Il est devenu crucial de maîtriser les réseaux audionumériques, ces techniques de pointe étant en permanente évolution. Cette formation vise à :

→ Approfondir la maîtrise des réseaux et du transport de l'audio.

→ Maîtriser tous les aspects réseaux soit IP comme le DANTE soit Ethernet comme l'AVB.

→ Anticiper les situations problématiques dans ces domaines et connaître leurs outils de résolution.

→ Interconnecter du matériel utilisant différentes variantes d'un même réseau (AES67) ou interconnecter du matériel travaillant sur différents types de réseau (AES67 / MILAN).

## Formateur

Ludovic Sirtaine est ingénieur du son et ingénieur en informatique. Il possède 20 années d'expérience professionnelle dans le domaine de la sonorisation et de l'audionumérique et travaille régulièrement pour des lieux de spectacle équipés en Dante et AVB. Il est aussi formateur pour le SAE Institute à Paris (anciennement pour celui de Bruxelles), ainsi que 3Is, le CFPTS, et le jardin moderne de Rennes, dans l'audionumérique et la sonorisation de concert. Il est agréé par Audinate pour les certifications Dante Niveau 1 et 2 et certifié niveau 3 Dante.

## Publics-cibles et pré-requis

Technicien-ne-s du spectacle ayant déjà une expérience de base dans les installations live et les réseaux audio.

## Matériel nécessaire

Si possible, les participant-e-s devront se munir d'un ordinateur avec le matériel suivant : Dante controller, Dante virtual soundcard (en option - version démo éventuellement), Merging Virtual audio device (en option - version démo éventuellement), Hive ou Milan Manager, un port ou adaptateur RJ45.

## Méthode utilisée

Après l'assise théorique nécessaire, la formation sera essentiellement basée sur la pratique personnelle : chaque participant-e installera, configurera manipulera un réseau et les appareils qui le constituent dans différents contextes avec différents niveaux de complexité.

# Formation avancée en gestion des réseaux audio (Dante, AES67, AVB, hybridation entre les protocoles, PTP et cas pratiques pour le live)

---

## Programme de la formation

- Infrastructures réseau avancées, adressage IP, switches, routeurs, accès sans fil et redondance.
  - Protocoles avancés pour l'audio sur IP (QoS, Multicast, IGMP, PTP, VLANs).
  - Installation pratique d'un réseau et simulations, dépannage.
  - Étude avancée du réseau Dante : principes, topologies, redondance, latence, synchronisation, etc., configuration de matériel et exercices pratiques avec utilisation du Dante Controller et de la Dante Virtual Soundcard pour enregistrement et virtual soundcheck, contrôle à distance.
  - Étude de l'AVB et exercices pratiques : configuration, synchronisation, routing, latence.
  - Étude pratique de l'AES67.
  - Étude pratique de l'interconnexion Dante ou AES67 vers AVB et inversement, avec différentes approches de synchronisation.
-

Frais d'inscription et soutiens financiers possibles

Plein tarif	356 euros TTC, hors soutien financier éventuel
Pris en charge Fonds 304	<p>Travailleur·se·s actif·ve·s dans le secteur des arts de la scène (CP 304) en région wallonne ou bruxelloise ?</p> <p>Le Fonds 304 prend entièrement en charge les frais d'inscription des personnes occupées dans le cadre d'un contrat de travail en commission paritaire 304, comme de celles qui peuvent justifier de 30 jours de prestations auprès d'un ou plusieurs employeurs de la CP 304 ces 24 derniers mois.</p> <p><a href="https://fonds304.be/gestion-reseaux-audio-dante">https://fonds304.be/gestion-reseaux-audio-dante</a></p>
Pris en charge Fonds 4S	<p>Employé·e dans le secteur socio-culturel (CP 329) ?</p> <p>Le Fonds 4S prend entièrement en charge les frais d'inscription pour les employé·e·s de la commission paritaire 329. Sur sollicitation de l'employeur, le Fonds lui rembourse la somme préalablement versée et ce jusqu'à 60 jours après la formation. Contactez directement votre employeur et le Fonds 4S à ce sujet :</p> <p><a href="https://www.fonds-4s.org/soutien-formation">https://www.fonds-4s.org/soutien-formation</a></p>

Inscription - documents à fournir

Pour vous inscrire, envoyez par mail conjointement à luna@atps.be et fonds304@apefasbl.org avant le 19 août 2025 avec votre CV, quelques lignes de présentations et vos attentes pour cette formation, le mode de règlement et les justificatifs nécessaires.

Plein tarif	<p>Preuve de virement à l'ATPS Nom : A.T.P.S. ASBL IBAN : BE68 0012 6138 1734 - Objet : Dante</p>
Soutien Fonds 304	<p>Actuellement sous contrat en CP 304 ? Formulaire de demande de soutien (cf. infra) complété et signé par l'employeur</p> <p>Actuellement sans contrat en CP 304 ? Formulaire de demande de soutien (cf. infra) complété et accompagné des pièces justificatives (idéalement C4)</p>
Soutien Fonds 304	<p>Accord (par mail) et contact de l'employeur</p>
<p>Besoin de plus d'informations ? Contactez luna@atps.be</p>	

FORMATION AVANCÉE EN GESTION DES RÉSEAUX AUDIO  
ORGANISÉE PAR L'ATPS  
FORMULAIRE D'INSCRIPTION ET DE DEMANDE DE SOUTIEN DU FONDS 304

Je soussigné·e (nom, prénom)  
Domicilié·e (rue, numéro)  
(code postal, localité) (pays)  
Joignable via (n° gsm) (e-mail)

Sollicite l'inscription à la formation suivante ainsi qu'au soutien financier du FONDS 304 des arts du spectacle :

Intitulé : **Formation avancée en gestion des réseaux audio (Dante...)**

Opérateur de formation : **ATPS (Association de Technicien·ne·s Professionnel·le·s du Spectacle asbl)**

Dates de la formation : les 26, 27, 28 et 29 août 2025

Lieu : Théâtre National – boulevard Emile Jacqmain 111-115 - 1000 Bruxelles

Prix de la formation : 356€. En cas d'accord du Fonds 304, celui-ci prend en charge complètement ce coût.

**Je m'engage à suivre la formation dans son entièreté, à communiquer au plus vite toute absence motivée et à compléter le formulaire d'évaluation. Des sanctions sont possibles.**

Pour permettre au Fonds 304 de fournir son accord, j'apporte les informations complémentaires suivantes :

1. Je suis actuellement dans une relation contractuelle  CDI  CDD  Autre, je précise :

avec l'employeur de la CP304 suivant :

représenté par :

qui marque son accord.

adresse – tel – email :

n° ONSS : ;

2. Je ne suis actuellement pas dans une relation contractuelle avec un employeur de la CP304 mais je peux attester de 30 jours d'occupation professionnelle lors des 24 derniers mois auprès des employeurs suivants de la CP 304 établis en Régions wallonne ou bruxelloise :

-	adresse de l'institution) pour	jours. Contact :	(nom et tel)	(nom et
-	adresse de l'institution) pour	jours. Contact :	(nom et tel)	(nom et
-	adresse de l'institution) pour	jours. Contact :	(nom et tel)	(nom et
-	adresse de l'institution) pour	jours. Contact :	(nom et tel)	(nom et
-	adresse de l'institution) pour	jours. Contact :	(nom et tel)	(nom et
-	adresse de l'institution) pour	jours. Contact :	(nom et tel)	(nom et

Ma fonction est :  Artiste  Technicien·ne  Administratif·ve  Autre, je précise :

**Je fournis en pièces jointes les documents qui confirment ma déclaration (C4 idéalement).**

Conseil : l'application gratuite 'CamScanner' vous permet de passer une photo de vos documents au format pdf

La date et la signature du·de la travailleur·euse ainsi que, le cas échéant, l'accord de l'employeur peuvent être attestés par mail.

La présente demande d'inscription doit **impérativement être adressée au moins 7 jours avant le démarrage de la formation à la fois à l'ATPS ([luna@atps.be](mailto:luna@atps.be)) et au Fonds 304 ([fonds304@apefasbl.org](mailto:fonds304@apefasbl.org))**. Le Fonds vous signale endéans les 7 jours ouvrables si vous obtenez son soutien financier. Dans ce cas, c'est le Fonds qui paie votre inscription. Dans la négative, il vous appartient de confirmer votre inscription et payer votre participation aux frais (356€) qui vous sera facturée par l'ATPS.

FORMATION AVANCÉE EN GESTION DES RÉSEAUX AUDIO  
ORGANISÉE PAR L'ATPS  
FORMULAIRE D'INSCRIPTION ET DE DEMANDE DE SOUTIEN DU FONDS 304

J'accepte de recevoir la newsletter du Fonds 304.