

Formation d'initiation en rigging : accroche et levage de charges, mise en sécurité et prévention des risques

Du 22 au 25 septembre 2025 10h - 18h Forest National, Av. Victor Rousseau 208, 1190 Forest Limité à 6 participant·e·s Date limite d'inscription - 15 septembre 2025

Objectifs de la formation

- → Acquérir ou reprendre les connaissances de bases du rigging pour éviter tout risque d'incidents lors de prestations nécessitant l'accroche et au levage de matériel audiovisuel et/ou scénique dans le respect des normes de sécurité en vigueur.
- → Initier tant à la théorie, à la pratique qu'aux règles de sécurité et de prévention des risques, en proposant de découper sur 4 jours de formation une journée type de travail de rigging, à commencer par la fonction de grounder (traçage de la scène et repérage des points d'accroches à partir du sol).

Cette formation d'initation est donc bien à appréhender comme un tremplin vers la profession.

Formateur

Raphaël Altenhoven, rigger professionnel dans l'événementiel et formateur sur le terrain des techniques d'accroches, de suspension de charges et de travail en hauteur. Rigger certifié par Techniscène (FR). Il est le fondateur de Black Hand Crew Rigging, entreprise qui propose des prestations en rigging, une offre peu répandue en Belgique.

Alban Londot, rigger depuis dix ans, il a rejoint comme head rigger Black Hand Crew depuis la création de la structure. Il dispose de la certification *Utilisation des EPI*, *travaux en hauteur et accroche et levage rigging* certifié par Techniscène (FR).

Publics-cibles et pré-requis

Technicien·ne, créateur·trice et tout·e autre travailleur·se des secteurs artistique, culturel et événementiel ayant des connaissances de base du montage de matériel scénique et audiovisuel, souhaitant devenir rigger·euse professionnel·le à terme et donc se diriger vers un métier où la demande est forte.

Matériel nécessaire

Chaque participant·e est tenu·e de s'équiper de son équipemet de protection individuel (EPI) et, si possible, de son baudrier intégral ainsi que de ses longes MGO. Des solutions peuvent être trouvées pour celles et ceux n'ayant pas ce matériel.

Formation organisée par l'ATPS, avec le soutien du Fonds 304 et de Forest National





Formation d'initiation en rigging

Méthodes utilisées

Les 4 jours seront rythmés avec un temps de théorie en matinée (les deux premier jours) et une mise en pratique l'après-midi. Le dernier jour sera consacré à l'évaluation pratique des stagiaires.

Durant les 4 jours, du matériel pédagogique sera mis à disposition des stagiaires afin de s'entraîner aux techniques répétitives présentes dans le métier du rigging (les nœuds, la création d'une basket, les différents types de bridels et l'élingage de ponts).

La méthodologie combinera une projection PowerPoint, des exercices contextualisés, des travaux pratiques sur structure et un débriefing final.

Programme de la formation

Les points suivants seront présentés et pratiqués sur les 4 journées de formation :

Jour 1

- → Introduction au rigging.
- → Évaluation des risques du travail en hauteur, normes de sécurité, rappel des règles.
- → Equipement de protection individuelle (EPI), savoir s'équiper en toute sécurité, prise en main.
- → Présentation du matériel d'accroches et de levages.
- → Les différents nœuds (sous forme d'atelier durant les 4 jours).
- → Premiers pas en hauteur.

Jour 2

- → Exercice pratique au sol : lecture de plans et traçage de la scène.
- → Exercice pratique en hauteur.

Jour 3

- → Théorie : calcul des charges et répartition des charges.
- → Exercice pratique en hauteur (déplacement, accroche et levage).

Jour 4

- → Théorie : compréhension générale des moteurs.
- → Test écrit.
- → Test pratique en hauteur.

Formation organisée par l'ATPS, avec le soutien du Fonds 304 et de Forest National







Formation d'initiation en rigging

Frais d'inscription et soutiens financiers possibles Plein tarif

384 euros TTC, hors soutien financier éventuel

Pris en charge Fonds 304 Travailleur·se·s actif·ve·s dans le secteur des arts de la scène (CP 304) en région wallonne ou bruxelloise ?

Le Fonds 304 prend entièrement en charge les frais d'inscription des personnes occupées dans le cadre d'un contrat de travail en commission paritaire 304, comme de celles qui peuvent justifier de 30 jours de prestations auprès d'un ou plusieurs employeurs de la CP 304 ces 24 derniers mois.

24 definers mois.

https://fonds304.be/rigging-initiation/

Pris en charge Fonds 4S

Employé·e dans le secteur socio-culturel (CP 329)?

Le Fonds 4S prend entièrement en charge les frais d'inscription pour les employé·e·s de la commission paritaire 329. Sur sollicitation de l'employeur, le Fonds lui rembourse la somme préalablement versée et ce jusqu'à 60 jours après la formation. Contactez directement votre employeur et le Fonds 4S à ce sujet :

https://www.fonds-4s.org/soutien-formation

Inscription - documents à fournir

Pour vous inscrire, envoyez par mail conjointement à lucie@atps.be et fonds304@apefasbl.org avant le 15 septembre 2025 avec votre CV, quelques lignes de présentations et vos attentes pour cette formation, le mode de réglement et les justificatifs nécessaires.

Preuve de virement à l'ATPS

Plein tarif Nom: A.T.P.S. ASBL

IBAN: BE68 0012 6138 1734 Communication: Rigging

Soutien Fonds 304 Actuellement sous contrat en CP 304?

Formulaire de demande de soutien (cf. infra) complété et signé par

l'employeur

Actuellement sans contrat en CP 304?

Formulaire de demande de soutien (cf. infra) complété et accompagné

des pièces justificatives (idéalement C4)

Soutien Fonds 304 Accord (par mail) et contact de l'employeur

Besoin de plus d'informations ? Contactez lucie@atps.be

Formation organisée par l'ATPS, avec le soutien du Fonds 304 et de Forest National





FORMATION D'INITIATION EN RIGGING ORGANISÉE PAR L'ATPS FORMULAIRE DE DEMANDE DE SOUTIEN AU FONDS 304

je soussigne-e			(nor	n, prenom)
Domicilié·e Joignable via			(rı	ле, numéro)
		(code postal,	localité)	(pays)
Joignable via		(n° gsm)		(e-mail)
Sollicite l'inscr	iption à la formation suive	ante ainsi qu'au soutien find	ıncier du FONDS 304 des arts du s	spectacle :
Intitulé : Initia	ation en rigging : accroche	e et levage		
Opérateur de	formation: ATPS (Associa	ation de Technicien·ne·s Pi	rofessionnel·le·s du Spectacle as	sbl)
Dates de la fo	(code postal, localité) (pays) (n° gsm) (e-mail) intition à la formation suivante ainsi qu'au soutien financier du FONDS 304 des arts du spectacle : ation en rigging : accroche et levage formation : ATPS (Association de Technicien·ne·s Professionnel·le·s du Spectacle asbl) rmation : du lundi 22 au jeudi 25 septembre 2025 National, avenue Victor Rousseau 208, 1190 Bruxelles nation : 384 €. En cas d'accord du Fonds 304, celui-ci prend en charge complètement ce coût. As suivre la formation dans son entièreté, à communiquer au plus vite toute absence motivée et à formulaire d'évaluation. Des sanctions sont possibles. re au Fonds 304 de fournir son accord, j'apporte les informations complémentaires suivantes : uellement dans une relation contractuelle □ CDI □ CDD □ Autre, je précise : loyeur de la CP304 suivant : par : qui marque son accord. tel −email : is actuellement pas dans une relation contractuelle avec un employeur de la CP304 ux attester de 30 jours d'occupation professionnelle lors des 24 derniers mois auprès des employeurs de la CP 304 établis en Régions wallonne ou bruxelloise : (nom et se de l'institution) pour jours. Contact : (nom et tel) (nom et se de l'institution) pour jours. Contact : (nom et tel)			
Lieu : Forest N	National, avenue Victor Ro	ousseau 208, 1190 Bruxelle	s	
Prix de la forn	nation : 384 €. En cas d'ac	ccord du Fonds 304, celui-ci	prend en charge complètement	t ce coût.
Je m'engage (à suivre la formation dan	s son entièreté, à commun	niquer au plus vite toute absence	e motivée et à
			-	
Pour permett	re au Fonds 304 de fourn	ir son accord, j'apporte les	informations complémentaires	suivantes :
			CDD ☐ Autre, je précise :	
représenté par :				
adresse – t	tel –email :			
n° ONSS :	;			
2. Je ne su	is actuellement pas de	ans une relation contra	ctuelle avec un employeur	de la CP304
				es employeurs
suivants de	e la CP 304 établis en Rég	ions wallonne ou bruxellois	e:	
-				(nom et
adres.	se de l'institution) pour	jours. Contact :	(nom et tel)	
-				(nom et
adres.	se de l'institution) pour	jours. Contact :	(nom et tel)	
-				(nom et
adres.	se de l'institution) pour	jours. Contact :	(nom et tel)	
-				(nom et
adres	se de l'institution) pour	jours. Contact :	(nom et tel)	•
-	, p = 0.	,	((nom et
adres	se de l'institution) nour	iours Contact :	(nom et tel)	(1.011. CC
-	se de i institution, pour	jours. contact.	(nom et ter)	(nom et
adres	se de l'institution) nour	iours Contact :	(nom et tell	(HOH) Et
uures.	se de i institution, pour	jours. Contact .	(Hom et ter)	
Ma fonctio	on est : 🗆 Artiste 🗀 Tecl	hnicien·ne \Box Administrati	if∙ve □ Autre, je précise :	
-			confirment ma déclaration (C4	idéalement).
-			sser une photo de vos documents	=
<u> </u>		·	cas échéant, l'accord de l'emplo	
	és par mail.	ravanicai case anisi que, le	cas concart, i accord de i empio	Jycui peuveiit
ene anesi	cs par man.			

La présente demande d'inscription doit impérativement être adressée au moins 7 jours avant le démarrage de la formation à la fois à l'ATPS (lucie@atps.be) et au Fonds 304 (fonds304@apefasbl.org). Le Fonds vous signale endéans les 7 jours ouvrables si vous obtenez son soutien financier. Dans ce cas, c'est le Fonds qui paie votre inscription. Dans la négative, il vous appartient de confirmer votre inscription et payer votre participation aux frais (384€) qui vous sera facturée par l'ATPS.

FORMATION D'INITIATION EN RIGGING ORGANISÉE PAR L'ATPS FORMULAIRE DE DEMANDE DE SOUTIEN AU FONDS 304

J'accepte de recevoir la newsletter du Fonds 304.